

TRABAJO PRÁCTICO FINAL

Docente: Lescano Mauro
Materia: Arte

Consignas del Trabajo Práctico: Videodanza

Parte 1

- 1-Define con tus palabras qué es la videodanza.
- 2-Explica en qué se diferencia una videodanza de un videoclip o de grabar una coreografía.
- 3-Investigá brevemente sobre un/a artista o grupo que trabaje con videodanza (nombre, país, obra destacada, año).
- 4-Elegí una videodanza disponible en YouTube o Vimeo y respondé:
 - ¿Qué tema o emoción transmite?
 - ¿Cómo se usa el espacio y la cámara?
 - ¿Qué te llamó más la atención?

Parte 2

- 1-Elegí una idea central o tema (por ejemplo: el encierro, la libertad, el paso del tiempo, la conexión con la naturaleza, la identidad).
- A-Define el espacio donde se va a realizar (puede ser el aula, el patio, la casa, una plaza, etc.).
- B-Diseñá una breve secuencia de movimiento o improvisación corporal relacionada con el tema.
- C-Grabá la secuencia con un celular o cámara. Tené en cuenta:
- D-Usar distintos planos (cerca, lejos, detalle, desde arriba, en movimiento). Jugar con los tiempos (movimientos lentos o rápidos).Aprovechar la luz natural o artificial.

E- Editá el video (puede ser con una app simple como CapCut, InShot, o Canva Video).

F-Duración total: entre 1 y 3 minutos. Debes agregar una música, sonidos, etc.

G: Ficha técnica al finalizar

Parte 3

Presenta la videodanza en clase o subila a una carpeta compartida.

1-Escribí una breve reflexión final sobre la realización del vídeo (5 a 10 líneas) que responda:

A-¿Qué quisiste expresar?

B-¿Qué decisiones tomaste sobre cámara, espacio y movimiento?

C-¿Qué aprendiste del proceso?