

CURSO: 6° AÑO SUPERIOR-----**ORIENTACIÓN: Visuales- DPTO DE ARTE**

ESPACIO CURRICULAR:

Lenguaje complementario: MÚSICA

IMPORTANTE:

*EL TRABAJO DEBERÁ SER DEFENDIDO PRESENCIALMENTE.

Investigar:

1. Regiones folclóricas de nuestro país.
 - a. **Realizar un cuadro comparativo con los estilos musicales de cada región.**
 - b. **Agregar al cuadro los instrumentos autóctonos de cada región.**

2. Análisis musical

Análisis musical teórico. Investigar y describir por escrito:

- A. **¿Qué es la estructura formal de una obra musical?**
- B. **Describe por escrito cada parte que se puede encontrar en una obra musical, ya sea popular o clásica.**

3. Práctico. Análisis musical:

Elegir una canción u obra de cualquier género o estilo, especificar:

*Nombre de la obra, autor/es, intérpretes.

*Describir su estructura formal. Macro forma y micro forma. (Inicio, estrofa, estribillo, puentes, solo, coda)

*Determinar el género musical.

*Instrumentación utilizada en el audio elegido.

4. Producción práctica: con guía de la docente

*Poder interpretar la canción elegida, puede ser un fragmento, cantada y acompañada por un instrumento que elija la/el estudiante.

*Poder interpretar un fragmento melódico de la obra elegida en cualquier instrumento melódico.

*Poder interpretar en un instrumento de percusión un ritmo de acompañamiento.